



De Grote Steenarend

Kunstenaar: Leo Camps

Locatie: Onze Lieve Vrouwstaat

Leo Camps maakte *De Grote Steenarend* in 1996 voor de openluchttentoonstelling *Kunst rond de Torens* in Nieuwpoort-Stad. Het staat sindsdien aan het hoofdportaal van de Onze-Lieve-Vrouwekerk.

Het bronzen kunstwerk stelt een arend voor die klaar staat om weg te vliegen naar zijn nest. De enorme vleugels komen krachtig maar toch ook elegant over.

Leo Camps (°1950) voelt zich geïnspireerd door het werk van Pieter Bruegel en Jeroen Bosch. Hij probeert hun werk vanuit een eigen visie en in zeer hedendaagse vormgeving naar vandaag te vertalen. Een geut (galgen)humor vind je dan ook geregeld in zijn beelden terug. De uiterlijke schoonheid van een beeld zijn voor Camps minder van tel. Dit in tegenstelling tot de innerlijke emotie, het gevoel en de warmte die het beeld uitstraalt.

