



Searching for Utopia

Kunstenaar: Jan Fabre

Locatie: Dienstweg Havengeul

Artistieke duizendpoot Jan Fabre maakte *Searching for Utopia* in 2003 voor het kunstfestival Beaufort. Het thema van de allereerste editie van deze triënnale was 'kunst aan zee'.

Fabre creëerde een enorme zeeschildpad op basis van brons. Bovenop het dier beeldde hij zichzelf af als een soort ruiter. De kunstenaar benadrukt het feit dat de mens zijn hele leven lang blijft zoeken naar Utopia.

Het kunstwerk stond oorspronkelijk op de Zeedijk ter hoogte van de Lefebvrestraat. Daar had het echter te lijden onder corrosie door zand en de zilte zeewind. Een verhuis drong zich op.

De schildpad werd in mei 2014 weggenomen voor een grondige restauratie. De schildpad kreeg daarbij een beschermend laagje bladgoud. Op 9 juli 2018 werd *Searching for Utopia* opnieuw ingehuldigd op het plein voor Centrum Ysara. Het beeld prijkt er bovenop een waterpartij.



Meer Beaufort:

- [*at Rest*](#)
- [*Family Module*](#)
- [*Le vent souffle où il veut*](#)
- [*Men*](#)